

Temat:		Czarna i biała Wisetka		
Grupa docelowa:		ok. 25 osób, klasa 1 szkoły podstawowej		
Cele:		<ul style="list-style-type: none"> uczeń zna znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt uczeń opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych uczeń bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych <p>Poznawcze: uczeń wie, co to jest źródło i ujście rzeki oraz zna nazwę największej rzeki Polski - Wisła</p> <p>Kształcące: uczeń potrafi wykonać zadanie wedle instrukcji nauczyciela</p> <p>Wychowawcze: uczeń rozumie, że praca zespołowa przynosi wiele profitów i że warto jest pracować razem z innymi</p>		
- ogólne (z podstawy programowej)				
- szczegółowe				
Miejsce:		klasa szkolna		
Czas trwania:		ok. 60 minut		
Metody nauczania:		Pokaz, muzyczno-ruchowa, plastyczno-techniczna, doświadczenie		
Formy pracy:		Grupowa, zespołowa		
Środki dydaktyczne:		Film lub prezentacja zdjęć o Białej i czarnej Wisetce, nagranie dźwięków jakie wydaje woda (np. na płycie CD)		
Materiały pomocowe:		Butelki PET, nożyczki, nóż tapicerski, taśma klejąca, woda i barwniki, wiadro i dwa małe dzbanki		
Przebieg:		Metody i formy:	Środki i materiały:	Czas i miejsce:
Etap wstępujący	Nauczyciel pokazuje dzieciom film lub zdjęcia o Białej i czarnej Wisetce. Dzieci mają okazję zobaczyć na materiale, jak w rzeczywistości dzieje się, że powstaje rzeka – konkretnie rzeka Wisła w Polsce.	Pokaz, grupowa	Film lub prezentacja	10 minut
Etap zasadniczy	<p>Dzieci ustawiają się w dwa rzędy – jeden to Biała Wisetka, a drugi to Czarna Wisetka.</p> <p>Nauczycielka puszcza muzykę i oba rzędy dzieci swobodnie poruszają się po sali, ale osobno i na wyraźny dźwięk w muzyce lub ze strony nauczyciela dzieci łączą oba rzędy, poprzez podawanie dłoni dwóch osób z osobnych rzędów – w ten sposób utworzyła się szersza rzeka, dzięki połączeniu dwóm mniejszym źródeł.</p> <p>Dzieci tworzą 3 zespoły.</p> <p>Każdy zespół dostaje pocięte butelki PET, nożyczki taśmę.</p> <p>zadaniem każdego zespołu jest zbudowanie koryta ich rzeki – jeden zespół tworzy Białą Wisetkę, drugi – Czarną Wisetkę, a trzeci – Wisłę.</p> <p>Nauczyciel pomaga dzieciom posługując się nożem tapicerskim – dzieci mogą jedynie nożyczkami kroić swoje butelki.</p>	<p>Muzyczno-ruchowa, Grupowa</p> <p>Plastyczno-techniczna, zespołowa</p>	Butelki PET, nożyczki, taśma klejąca	30 minut



Etap końcowy	<p>Na zakończenie nauczyciel prosi, aby wszystkie zespoły się połączyły – tak jak to było w czasie ruchowej zabawy.</p> <p>Do Białej Wisłęki dzieci wlewają białą wodę, a do Czarnej – czarną wodę. Dzieci obserwują, jaki kolor uzyskała woda w połączeniu źródełek w rzekę Wisłę.</p> <p>Doświadczenie z łączeniem kolorów można powtórzyć ile dzieci i nauczyciel mają ochoty. Woda ma spływać do wiadra, ewentualnie do umywalki bezpośrednio.</p>	Doświadczenie, grupowe	Woda z barwnikami, wiadro i dzbanki	20 minut
Uwagi:				
Autor:	Marta Miłoś			